

# IMPROVE YOUR MIX ACADEMY

## PROGRAMMA

### Giorno 1

- Cos'è il Mix
- Il balance nel Mix
- Quali sono gli strumenti da utilizzare nel mixaggio

### Giorno 2

- Come settare al meglio il monitoring per ottenere un buon mix home studio
- Come organizzare una sessione di Mix

### Giorno 3

- Come funziona un'equalizzatore e cos'è
- Come funziona un compressore e cos'è
- Come funziona un transient design

### Giorno 4

- Il corretto utilizzo degli equalizzatori nel Mix

- Il corretto utilizzo dei compressori nel Mix
- I Tools moderni, i plugin più Utilizzati (i tool che non esistono in versione hardware)

## Giorno 5

- Il corretto utilizzo degli effetti riverberi delay e modulazione nel Mix
- Come gestire l'immagine stereo nel Mix
- Come dare profondità al Mix con gli effetti

## Giorno 6

- Come utilizzare la saturazione nel Mix
- Come utilizzare la saturazione in modo creativo nel Mix
- Come prendere le giuste decisioni nel Mix

## Giorno 7

- Come mixare la sezione ritmica
- Come mixare Bassline 808

## Giorno 8

- Come mixare tutta la sezione strumentale (tastiere, sintetizzatori ecc.)

## Giorno 9

- Come mixare la voce in modo moderno e professionale
- Le automazioni nel Mix

## Giorno 10

- Come simulare una catena di Mastering per migliorare i Mix
- Come faccio a capire quando il mio Mix è finito

## Giorno 11

- Sessione di MIX LIVE (Daniele Poli mixerà live un brano sotto gli occhi dei partecipanti, una vera e propria sessione di Mix professionale LIVE)

## Giorno 12

- Valutazione dei partecipanti. Daniele Poli valuterà i Mix fatti da ogni partecipante grazie alle tracce precedentemente date da lui. Ciò servirà per capire l'efficacia del percorso e per dare una sorta di valutazione e/o qualche indicazione su come proseguire.